

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ленинградской области
«Тихвинская школа-интернат, реализующая адаптированные образовательные программы»
(ГБОУ ЛО «Тихвинская школа-интернат»)

РАССМОТРЕНО:

на заседании

Педагогического совета

Протокол от 30 августа 2022 г. №1

УТВЕРЖДЕНО:

Приказом ГБОУ ЛО

«Тихвинская школа-интернат»

от 1 сентября 2022 г. №7

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре (студии)

г. Тихвин, 2022

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре (студии)

Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательной организации, с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 г. Пр-1808ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. №1, утвержденного 4 апреля 2022 г. за №СК-77/06-пр, по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.
- 1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра (студии) ГБОУ ЛО «Тихвинская школа-интернат».
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.
- 1.5. Руководитель театра подчиняется директору школы и заместителю директора по УВР.
- 1.6. Помещением школьного театра определен актовый зал.
- 1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.
- 1.8. Наполняемость творческого объединения – не более 15 участников, группа может быть разновозрастной и (или) разновозрастной.

Основные цели и задачи школьного театра

- 2.1. Основная цель школьного театра (студии) - совершенствование системы эстетического воспитания и создание наиболее благоприятных условий для художественно-эстетического развития личности обучающегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков с учетом его интеллектуального развития и творческого потенциала.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
 - 2.2.1. Обучающие:
 - научить обучающихся владеть выразительными средствами речи, способствовать их творческому развитию, совершенствованию общей и эстетической культуры;
 - привить интерес к литературным жанрам, углубить знания в театральной области;
 - формировать навыки сценических движений, умение играть сценический образ героя;
 - формировать у обучающихся понимание красоты русской речи; освоение ими законов родного языка, раскрытие его поэтических возможностей;
 - формировать элементарные навыки этикета и сценической культуры.

2.2.2. Развивающие:

- развивать творческие способности,
- развивать музыкальную и двигательную память, воображение и фантазию в передаче характеров сценических героев;
- развивать художественный и эстетический вкус средствами литературно-театрального творчества;
- развивать коммуникативные способности, умение работать в коллективе.
- развивать навыки дикции, мимики и пластики.
- развивать творческую инициативу, эмоциональную отзывчивость на художественный вымысел,
- развивать умение действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние.

2.2.3. Воспитательные:

- привить любовь к театральному искусству;
- воспитывать стремление к самореализации, саморазвитию, взаимопониманию, общению, сотрудничеству;
- воспитать уверенность в своих возможностях, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата;
- воспитывать культуру речи и поведения.

Организация деятельности и содержание школьного театра

- 3.1. Школьный театр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора.
- 3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).
- 3.3. Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать:
 - проведение занятий и репетиций в соответствии с планом работы школьного театра;
 - организацию концертов и спектаклей;
 - мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
 - воспитание бережного отношения к имуществу коллектива учреждения;
 - накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).
- 3.4. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности участники школьного театра могут быть представлены к различным видам поощрения: грамота, благодарность, подарок.
- 3.5. Руководство школьным театром и ответственность за содержание деятельности несет руководитель клубного формирования.
- 3.6. Руководитель школьного театра (студии):
 - несёт ответственность за жизнь и здоровье участников школьного театра во время творческого процесса;
 - составляет план работы на период с 01 сентября текущего года до 31 мая следующего года. План деятельности школьного театра согласовывается с заместителем директора по УВР и утверждается директором.

- 3.7. При зачислении в школьный театр обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право ознакомиться с Положением о школьном театре (студии).
- 3.8. Зачисление в школьный театр производится на основании письменного заявления родителей (его законного представителя). Прием в коллектив осуществляется в период с 1 сентября по 5 сентября текущего года. Возможно зачисление в школьный театр в течение учебного года при наличии вакантных мест.
- 3.9. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги без включения в основной состав.

Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.4. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.6. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.
- 4.7. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми адаптированной дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в школьном театре.
- 4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.9. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительной образовательной программы в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).
- 4.10. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.